**Конкурсное задание**

**по компетенции «Технология моды»**

**муниципального конкурса «АРТ-Skills»**

2018-2019 учебный год

*Техническое описание включает в себя следующие разделы:*

*1. Введение*

*2. Квалификация и объем работ*

*3. Конкурсное задание*

*4. Управление навыками и коммуникация.*

*5. Оценка*

*6.**Отраслевые требования техники безопасности*

*7. Материалы и оборудование*

**1. Введение**

1.1. Описание предметной области: Швейное дело.

1.1.2. Описание профессионального навыка:

Для изготовления изделия участники конкурса выполняют следующую последовательность действий:

- познакомиться с техникой безопасности при работе на швейном и утюжильном оборудовании;

- выполнить построение выкроек модельной конструкции;

- осуществить раскрой изделия;

- проверить необходимое оборудование для работы;

- соблюдать технику безопасности при выполнении работы;

- выполнить пошив изделия.

Участники соревнований должны уметь:

- организовать рабочее место;

- пользоваться утюжильным оборудованием;

- работать на швейном оборудовании;

- выполнять влажно-тепловую обработку деталей и изделий;

- определять виды, свойства и качество материалов для изделий одежды;

- определять расположение направления на ткани: рисунка, долевой нити;

- выбирать материал для изделия одежды с учетом соответствия модели и свойств материала;

- соблюдать технологию требований при обработке изделий одежды с учетом особенности модели;

- определять гармоничные цветовые сочетания;

- экономно раскладывать выкройки на ткани;

- выполнять различные виды ручных, машинных и декоративных швов;

- изготовлять выкройки для изделия;

- соблюдать правила безопасности на оборудовании.

Швея должна знать технологию швейного производства; виды тканей, их пошивочные свойства, способ конструктивные особенности, принципы работы обслуживаемого оборудования, правила ухода за ним. Она должна уметь подбирать номера игл и нитей, регулировать натяжение нити, высоту подъема лапки и величину ее давления, длину стежка; регулировать скорость машины при выполнении различных видов швов; подготавливать крой к работе, проверять его качество; выполнять различные строчки, соединять детали изделий при помощи швов; осуществлять уход, чистку и смазку машин, устранять неполадки в них.

Швея должна обладать хорошими навыками шитья, умением работать с чертежами, знать свойства тканей, способы обработки. Иметь хороший глазомер, художественный вкус, пространственное воображение, ориентироваться в моде, новинках сезона, быть внимательной, аккуратной, усидчивой, стрессоустойчивой, доброжелательной.

**2. Квалификация и объем работ**

 Конкурс проводится для демонстрации и оценки квалификации в данной компетенции. Конкурсное задание состоит только из практической работы.

**2.1. Требования к квалификации**

Участники должны будут выполнить модель юбки на сборке с цельнокроенным поясом на резинке и с накладным карманом на передней половинке. Построить лекала и выполнить изделие в материале. Для обеспечения равных условий конкурсантам предоставляется одинаковая ткань, одного метража, одинаковое оборудование и одинаковый набор инструментов. Общее время выполнения задания – 4 часа. Задание выполняется индивидуально. Возрастные ограничения по участникам – 14-17 лет.

Участникам необходимо продемонстрировать свои умения и знать следующее:

- работать на швейном и утюжельном оборудовании с соблюдением охраны труда;

- знать классификацию тканей;

- знать технологию обработки деталей;

- знать основы моделирования и конструирования одежды;

- знать технологию работы на швейном оборудовании;

- проводить математические расчеты для выкроек;

- приводить рабочее место в порядок.

**2.2. Теоретические знания**

2.2.1 Теоретические знания необходимы, но они не подвергаются явной

проверке, а именно:

- Черчение;

- Математика;

- Рисование;

- Анатомия человека.

**2.3. Практическая работа**

Практическая часть конкурсного задания потребует выполнения работы с использованием швейного оборудования, утюжильного оборудования, произвести необходимые математические вычисления для изготовления выкроек.

Участникам конкурса предстоит самостоятельно выполнить следующие задачи:

- рационально организовать рабочее место;

- подготовить швейные машины к работе;

- соблюдать правила охраны труда и техники безопасности в процессе работы;

- определить расположение направления на ткани: рисунка, долевой нити;

- сделать выкройки для изделия;

- выкроить изделие;

- обработать накладной карман;

- настрочить карман;

- стачать боковые швы;

- заутюжить швы;

- обработать верхний срез юбки;

- вставить резинку;

- застрочить низ изделия;

- отутюжить готовое изделие.

**3. Конкурсное задание**

***Модуль 1.***Изготовление юбки на сборке с цельнокроенным поясом на резинке и с накладным карманом на передней половинке.

*Задание 1.* Выполнение построения выкроек модельной конструкции.

Выполнить построения выкроек изделия.

*Задание 2*. Выполнение раскроя юбки.

Выполнить раскрой изделия.

*Задание 3.* Выполнение пошива изделия.

Выполнить пошив изделия.

Техническое описание юбки:

1. Передняя половинка юбки – длина 40 см, ширина – 65 см.

2. Задняя половинка юбки - длина 40 см, ширина – 65 см

3. Карман (прямоугольный) в готовом виде: 11см на 12 см, обтачка 3 см.

Расположение кармана: левая сторона передней половинки: 5 см - от пояса (резинки), 2 см – от бокового шва.

4. Пояс в готовом виде – 3 см

5. Длина резинки - 60 см

Припуски:

На швы и по срезам – 1,5 см, на подгибку низа – 4 см

*Пояснительная записка*

Задача конкурса заключается в оценке профессиональных навыков участников конкурса в рамках профессии. Участники должны будут выполнить несколько задач, определяемых Техническим описанием, в идентичной обстановке. Данное техническое задание оценивает умение участника конкурса справляться с профессиональными задачами: конструирование и моделирования одежды; работа на швейном оборудовании, экономному использованию расходных материалов (ткань, калька, булавки, иголки, нитки).

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится как в отношении работы модулей, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри. Конкурсное задание должно выполняться по модулям.

Для выполнения задания необходимо:

- Выполнить построение лекал модельной конструкции.

- Осуществить раскрой изделия.

- Выполнить пошив изделия.

**4. Управление навыками и коммуникация**

**4.1 Информация для участников конкурса**

Такая информация включает в себя:

- Правила конкурса;

- Техническое описание;

- Конкурсное задание;

- Другую информацию, относящуюся к конкурсу.

**4.2 Конкурсные задания**

Обнародованные конкурсные задания можно получить на сайте МАОУ ДО «ЦОиПО»

**4.3 Текущее руководство**

Текущее руководство компетенцией производится Главным экспертом по данной компетенции. Группа управления компетенцией состоит из Председателя жюри, Главного эксперта и Заместителя Главного эксперта. План управления компетенцией разрабатывается за 1 месяц до начала чемпионата, а затем окончательно дорабатывается во время чемпионата совместным решением Экспертов.

**5. Оценка**

**5.1. Критерии оценивания**

При оценке качества выполнения работ используется объективная методика оценивания, где можно однозначно ответить выполнен критерий или нет. Оценка выполненного задания происходит в конце каждого конкурсного дня по принципу в системе оценки чемпионата. Общее количество критериев оценки на все задания – 100.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Критерий | Оценка (объективный) |
|  | Изготовление изделия | 100 |

Оценивание производится путем начисления баллов, за допущенные ошибки баллы не начисляются. Вес каждой ошибки в баллах устанавливается Экспертами до начала соревнований и отражается в таблицах критериев оценки. Начисление субъективных баллов не предусматривается. В случае равенства баллов по итогам конкурса победа присуждается тому конкурсанту, который затратил меньшее время для выполнения заданий. Ниже приведен пример показателей критериев оценивания:

*Показатели объективных критериев:*

- рабочее место чистое и соответствует требованиям ТБ;

- нити основы верны на всех выкройках, соблюдены на всех разложенных деталях

- выкройки/лекало выполнены аккуратно. Детали хорошо вырезаны, не мятые;

- демонстрация профессиональных навыков.

Максимальное количество баллов, которое может получить участник – 100.

Краткий обзор критериев оценки представлены в таблице ниже.

Субъективные оценки - Не применимо.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование критерия оценки | Наименование аспекта оценки | Максимальный балл |
| Изготовление юбки на сборке с цельнокроенным поясом на резинке и с накладным карманом на передней половинке | Организация рабочего места | 4 |
| Подготовка выкроек к раскрою | 16 |
| Раскрой изделия | 10 |
| Изготовление кармана | 26 |
| Обработка боковых швов | 8 |
| Обработка верхнего среза изделия | 16 |
| Обработка низа изделия | 14 |
| Внешний вид изделия | 6 |

**5.2. Указания по критериям оценивания.**

Участникам предоставляется краткий обзор критериев оценивания. Полностью критерии оценивания предоставляются только Экспертам по причине того, что подробные критерии оценивания содержат решения к заданиям из программы соревнований.

- Эксперты совместно принимают решения по выбору конкурсных заданий, критериям зачисления баллов и оценки работ и/или утверждают списки материалов.

- Определения прогнозируемых результатов модуля и критерии оценки утверждаются Экспертами до начала конкурса.

- Эксперты обязаны иметь полное понимание терминологии и желаемых итогов отдельных модулей, они также проходят соответствующий инструктаж.

- В начале модуля происходит жеребьевка номеров рабочих мест участников и время начала работы.

- Эксперты из жюри и распорядители должны следить за тем, чтобы присутствующие на площадке не переговаривались слишком оживленно в ходе конкурса: это отвлекает участников.

**5.3. Начисление баллов**

- Эксперты, занятые судейством, в ходе конкурса находятся на площадке проведения конкурса и контролируют ход выполнения работ.

- Выполненное участниками задание, должно быть представлено Экспертам.

- Эксперт не оценивает работу участника из своей команды.

- У каждого задания имеются индивидуальные критерии, которые Эксперты получают до начала конкурса.

**5**.**4. Штрафные баллы**

Штрафные баллы могут начисляться в следующих случаях:

- Советы со стороны. Разговоры участников со зрителями могут быть сочтены консультированием. Любые такие случаи рассматриваются как нарушение, или даже как повод для дисквалификации. Необходимо свидетельство как минимум двух Экспертов.

- Использование материалов, оборудования, инструментов или аксессуаров, не являющихся частью индивидуальных критериев модуля.

- Посторонние советы от Экспертов или от зрителей.

- Несоблюдение санитарных норм и техники безопасности.

Два нарушения могут привести к дисквалификации.

**6. Отраслевые требования техники безопасности**

Подробнее смотрите в требованиях по охране труда и технике безопасности организации, проводящей соревнования (прилагаются отдельно). Также необходимо соблюдать следующие Правила техники безопасности и санитарные нормы:

- электрооборудование следует вынимать из розетки сухими руками (держать за вилку, а не за провод);

- в случае травмы следует воспользоваться первой помощью.

- прежде чем покинуть площадку конкурса, следует навести порядок на рабочем месте.

Все оборудование должно соответствовать требованиям охраны труда, действующим на территории страны - устроительницы конкурса.

Участники конкурса обязаны следить за тем, чтобы на их рабочем месте отсутствовали препятствия, а на полу не лежали материалы, оборудование или предметы, о которые можно споткнуться, поскользнуться или упасть.

Во время осмотра, проверки или работы с проектом участника конкурса, Эксперты обязаны использовать соответствующие средства индивидуальной защиты. Эксперты обязаны надевать свою собственную спец. одежду на все время своего нахождения в помещении.

**7. Материалы и оборудование**

**7.1. Список требований к инфраструктуре**

В Списке требований к инфраструктуре перечислено необходимое оборудование и материалы, которые должна предоставить организация, принимающая Соревнования.

- В Списке требований к инфраструктуре перечислено, что и в каком количестве требуется Экспертам для проведения Соревнований. Организатор соревнований занимается обновлением этого списка, указывая конкретное число, тип и модель необходимых принадлежностей. Принадлежности, поставляемые Организатором соревнований, перечисляются отдельной колонкой.

- В Список требований к инфраструктуре не входят предметы, которые Участники и Эксперты должны приносить с собой, а также не входят предметы, запрещенные к проносу Участниками.

**7.2. Материалы, оборудование и инструменты, предоставляемые Экспертами.**

 От экспертов не требуется предоставлять материалы, оборудование или инструменты.

**7.3. Материалы, оборудование и инструменты, предоставляемые Участниками**

- Каждый конкурсант должен иметь личную спецодежду: передник, головной убор, сменную обувь.

- Участникам не разрешается приносить другие материалы и оборудование, которые не включены в официальный список. Список должен быть согласован с Экспертами до начала соревнований.

- Жюри будет контролировать все материалы

**7.4. Материалы и оборудование, запрещенные в местах проведения соревнований.**

К проносу запрещаются такие электронные устройства как мобильные телефоны, плееры, диктофоны и камеры.